

(العدد)

يمكن تقسيم العدد الى خمسة اقسام :

- ١ . العدد المفرد من (١-١٠) .
- ٢ . العدد المركب من (١١-١٩) .
- ٣ . الفاظ العقود من (٢١-٩٩) .
- ٤ . العدد المعطوف من (٢١-٩٩) .
- ٥ . المئة و ملحقاتها .

القاعدة الاولى

العدد المفرد (٢,١)

يطابقان المعدود و المعدود يسبق العدد .

يعرب المعدود بحسب الموقع و العدد يعرب صفة مثل :

هذا الطالبُ واحدٌ .

كافأْتُ طالبَينِ اثنتين .

أثنيْتُ على طالبَينِ اثنتين .

اعراب

طالب: خبر مرفوع

واحدٌ : صفة مرفوعة .

طالبَينِ : مفعول به منصوب بالياء لانه مثنى .

طالبين : اسم مجرور بالياء لأنه ملحق بالمثنى .

العدد (٩,٣)

تخالف المعدود و العدد يسبقه :

يعرب العدد بحسب الموقع الأعرابي و المعدود مضاف اليه .

مثل : شارك في السباق تسعُ طالباتٍ و تسعةُ طلابٍ .

اعراب

تسع : فاعل مرفوع بالضممة .

طالباتٍ : مضاف اليه .

القاعدة الثانية

العدد (١٠)

تخالف المعدود و تسبقه .

يعرب بحسب الموقع و المعدود مضاف اليه مثل :

حضرَ عشرُ طالباتٍ و عشرةُ طلابٍ .

القاعدة الثالثة

العدد المركب (١١)

تطابقان المعدود .

يعرب (عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل) و المعدود يعرب تمييزاً منصوباً .

مثل :

تجمَع أحدَ عشرَ طالباً وأحدى عشرةَ طالبةً في ساحة المدرسة .

أحدَ عشرَ : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل .

العدد المركب (١٢)

تطابقان المعدود .

يعرب الجزء الأول منها بحسب الموقع الأعرابي إعراب الملحق بالمتنى أما الجزء الثاني فهو مضاف اليه و المعدود يعرب تمييزاً مثل :

شجعتُ اثنتي عشرة طالبة لالقاء كلمة الاحتفال .

اثنتي : مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لانه ملحق بالمتنى حذف النون للاضافة .

عشرة : مضاف اليه .

العدد المركب (١٣-١٩)

الجزء الأول يخالف و الثاني يطابق

يعرب (عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل ...) و المعدود يعرب تمييزاً . مثل:
دخل الى المسابقة سبع عشرة طالبة و سبعة عشر طالباً .

القاعدة الرابعة

ألفاظ العقود (٣٠-٩٠)

تأتي بصيغة واحدة .

تعرب بالحروف فترفع بالألف و تجر بالياء لأنها ملحقة بالمتنى .

يعرب المعدود تمييزاً .

مثل:

حضر الى الدرس التدريبي خمسون طالباً .

كافأت خمسين طالباً و طالبةً .

اثنيث على خمسين طالباً و طالبةً .

القاعدة الخامسة

٢٢-٢١

٣٢-٣١

. .

. .

٩٢-٩١

الجزء الأول يطابق و الجزء الثاني يأتي بصيغة

واحدة و بحسب الموقع الأعرابي

المعدود يعرب تمييزاً .

العدد المعطوف

مثل:

في مكتبتي اثنان و ثمانون كتاباً و اثنتان و ثمانون قصةً .

اشتريت اثنين و ثمانين كتاباً و اثنتين و ثمانين قصةً .

القاعدة السادسة

٢٩-٣٢

٣٩-٣٣

٤٩-٤٣

. .

. .

٩٩-٩٣

الجزء الأول يخالف و الثاني يأتي بصيغة
واحدة و بحسب الموقع الأعرابي المعدود يعرب تمييزاً .

مثل : في مكتبتني خمسُ و تسعونَ قصَّةً و خمسَةً و تسعونَ كتاباً .
تحتوي مكتبتني على خمسٍ و تسعينَ قصَّةً و خمسَةٍ و تسعينَ كتاباً .

القاعدة السابعة

الفاظ (١٠٠, ١٠٠٠, ١٠٠٠٠).

تأتي بصورة واحدة بحسب الموقع .

المعدود يعرب مضاف اليه .

مثل:

عدُّ عمالِ المصنَعِ مئةَ عاملٍ و عاملةٍ .

كافآت مئةَ عاملٍ و عاملةٍ .

أثبِيتُ على مئةِ عاملٍ و عاملةٍ .

(تمرين)

أستخرج كلَّ عدد و معدود من النصوص الآتية ووضح القاعدة ثم أعربها :

- ١ . قال تعالى ((واختار موسى قومه سبعين رجلاً لميقاتنا فلما أخذتهم الرجفة قال رب لو شئت أهلكتهم من قبل)) .
 - ٢ . قال تعالى ((هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها)) .
 - ٣ . قال تعالى ((فسيحوا في الأرض أربعة أشهر و اعلموا انكم غير معجزى الله)) .
 - ٤ . قال تعالى ((حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور قلنا اجعل فيها من كل زوجين اثنين و اهلك ألا من سبق عليه القول)) .
 - ٥ . قال تعالى ((وقال الملك أني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف)) .
 - ٦ . قال تعالى ((فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج و سبعة إذا رجعت)) .
 - ٧ . قال تعالى ((وقال الله لا تتخذوا الهين اثنين أنما هو اله واحد فياي فآرهبون)) .
 - ٨ . قال تعالى ((وواعدنا موسى ثلاثين ليلةً و اتمناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة)) .
 - ٩ . قال تعالى ((يود احدكم لو يعمر الف سنة)) .
 - ١٠ . قال الشاعر :
- سئمت تكاليف الحياة و من يعيش
ثمانين حولاً لا ابا لك يسأم .

التاء المفتوحة (الطويلة) ولها مواضع :

- ١ . في آخر حرف من الفعل [ثبت ، سكت ، مات] .
- ٢ . إذا كانت متصلة بالفعل (تاء الرفع أو تاء التأنيث الساكنة) [اجتهدتُ ، فهمتُ] .
- ٣ . في جمع المؤنث السالم [فاطمات ، كاتبات ، بركات ، عرفات] .
- ٤ . إذا كانت المتصلة بالحروف (رُبِّ ، لا ، لعلّ ، ثم) .
- ٥ . في آخر المصدر الذي في فعله تاء (سكوت ، موت ، قوت) .
- ٦ . في آخر الاسم المفرد اذا كان الحرف الذي قبلها غير مفتوح (ثابت ، تفاوت ، بيت ، سكوت ، قوت ، فوات) .
- ٧ . في كل جمع تكسير في مفرده تاء مفتوحة (أوقات ، أموات ، أقوات) .

التاء المربوطة :

- ١ . إذا كانت في آخر الاسم المفرد و ما قبلها مفتوح لفظاً أو تقديراً (رحمة ، كاتبة ، معاوية ، فتاة ، حياة ، فلاة) .
- ٢ . إذا كانت في آخر جمع التفسير مفرده ليس منتهياً بتاء مفتوحة (القضاة ، الولاة ، السعاة ، الجباة) .

ملاحظات :

- ☒ تفتح التاء المربوطة إذا اضيفت كلمتها الى ضمير :
رحمة : رحمته
شفقة : شفقتك
- ☒ ثمة الظرفية تكتب بالتاء المربوطة للفرق بينها وبين (ثمت) الحرفية العاطفة .
(ذهبتُ الى المدرسة و لم أجد ثمة احداً) (جاءت فاطمة ثُمت أحمد) .
- ☒ لا تكون التاء مربوطة الا في الاسماء أما المفتوحة فتكون في الاسماء و الافعال و الحروف .
- ☒ يجب وضع نقطتين فوق التاء المربوطة الا في السجع و الشعر .
أن الشباب و الفراغ و الجده مفسدة للمرء اي مفسده
(في العجلة الندامه و في التأني السلامه) .
- ☒ أعتاد المتأخرون كتابه بعض الاعلام بالتاء المفتوحة على الطريقة التركيبية وإن كان ذلك مخالفاً للقاعدة العربية .
(رفعت ، جودت ، نزهت ، حكمت) .

الضاد و الظاء :

من حروف الاطباق (الالتصاق) قيل في مدح (ص) " انه افصح من نطق الضاد " .

ظاهر ___ زاهر ضيف ___ ديف

ظريف ___ زريف ضرس ___ درس

ظلم ___ زلم أبيض ___ ابيد

وعظ ___ وعز

بيظ النمل ، و البيض لغيره	الطبي : الغزال
جحظ : خرجت مقلته	ظح : صاح في الحرب ، وضج وفي غير الحرب
الحظ : النصيب	الظد : قبيح الوجه من الحيوان
حظر: منع حضر : ضد غاب	الظرف : الوعاء
الحظيرة : تقي الابل من برد و ريح	الظّر: الحجر المدور
حفظ : معروف	ظعن : سار
الحفيظة : الحمية و الغضب	الظعينة : اليهودج فيه امرأة
التحفظ : التيقظ	الظفر : الفوز
الحُطوة : المكانة	الظُفّر / أظفر الانسان
الحنظل : الثمر المر	الظل : الفيء / الضل : التيهان
حظية : صاحبة حظ عند زوجها	الظلم : وضع الشيء في غير موضعه
الشظف : الضيق و الشدة	الظليم : الذكر من النعام
الشواظ : لهب لا دخان له (حر الشمس)	الظماً: العطش

الظئر : العاطفة على غير ولدها (المرضعة له)	العظم : معروف
اللقى : النار أو لهيبها	الغلظة : عكس الرقة
النظام : معروف	الفظ : القاسي الشيء الخلق
الوظيفة : معروف	فظع : أشد
التأليف : التنظيم	القيظ : حرارة الصيف